

## EXPO: ILUSIÓN SOSTENIDA

El “Aleluya” de Hendel sonó con fuerza en la Plaza del Pilar el 10 de octubre de dos mil cuatro mientras miles de personas aplaudían la concesión de la exposición internacional a la ciudad de Zaragoza.



La música que sonará, el día de su inauguración será de éxito, gran parte emana, de la ilusión que, cada uno a su manera, pusimos día tras día para que la agenda social nacional e internacional, tengo los meses de verano en rojo. Desde entonces, la ciudad sigue y vive con la misma ilusión a unos meses de su inauguración y a la velocidad que marcan los plazos.

EXPO ZARAGOZA 2008 es el proyecto estrella de España que servirá de caja de resonancia al resto del mundo.

Haremos que la Expo marque un antes y un después en la capital aragonesa.

### Todo el planeta a orillas del Ebro.

El viaje más completo que pude hacer en 2008, tiene Zaragoza como destino. Hasta 87 países han confirmado su asistencia en el recinto de 25 Ha que se levanta en Ranillas.

El puente del III Milenio supondrá un hito de la ingeniería. La torre del agua será el faro del Ebro y el pabellón-puente, el pasaporte a las rutas de los grandes arquitectos.

### ESPECTACULO PERMANENTE



Más de 3.400 actuaciones concentradas en tres meses. La EXPO contratará más de 360 grupos de teatro de calle, cabaret, música clásica y electrónica, pop y flamenco.

El meandro de Ranillas albergará la mayor oferta de ocio en la ciudad, en sus 122 Ha de parque, incluida un canal de aguas bravas, un balneario y un pequeño campo de golf, etc. No tendrá ballenas, ni delfines, pero se convertirá en el mayor acuario del mundo.

Zaragoza vive un momento esplendoroso. Está en plena efervescencia y sale de su letargo que ha durado demasiados años. También es el devenir de una ciudad, cuyo crecimiento ocurriera en tiempos de los romanos y musulmanes. Su eclecticismo y su larga tradición al lugar de acogida la ha hecho merecedora del título de “Señora de las cuatro culturas”: la ibérica, la romana, la árabe, la judía y la cristiana.

## **EL PASEO MÁS COSMOPOLITA**

No promete sensaciones fuertes, pero pretende dejar a todo el mundo boquiabierto, dando la oportunidad de hacer otro mundo.

El proyecto de Italo, pretende ser una metáfora de la complejidad urbana.

Unas aberturas, permitirán ver el Ebro, el pabellón-puente y la basílica del Pilar. En 2008, este paseo, se habrá acabado.

## **BICENTENARIO DE LOS SITIOS**

El año 2008, no será solo el año de la Expo. También se cumplirá el segundo centenario de “Los sitios de Zaragoza”. Se conmemora la resistencia de la ciudad a las tropas francesas que invadieron España en la guerra de la independencia. El ayuntamiento está preparando actos, como exposiciones antológicas, la gran superproducción cinematográfica “Independencia”, actos científicos, etc.

Para ello contamos con ventajas, como es que la EXPO, se celebre en una ciudad dinámica, cosmopolita y con ganas de ver.

Fuentes: Revista “Nuevo Magazín de Iberia”

María Luisa Vallano Martínez